

**MUSIKKOLLEGIUM
WINTERTHUR**

**Sonntag, 3. November 1974, 10.45 Uhr,
im Stadthausaal**

**5. Freikonzert
des Stadtorchesters**

Leitung: Clemens Dahinden

**Solisten: Egon Parolari (Oboe),
Reto Parolari (Schlagzeug)**

Programm:

Othmar Schoeck (1886—1957) «Sommernacht»,
Pastorales Intermezzo für Streichorchester,
op. 58, nach dem Gedicht von Gottfried Keller,
komp. 1945

Peter Mieg, (geb. 1906, lebt in Lenzburg), Kon-
zert für Oboe und Orchester (Egon Parolari ge-
widmet), komp. 1957, Moderato alla breve, Lar-
ghetto, Vivace assai

Pause

Arthur Honegger (1892—1955), * Aus der Suite
aus «Le Dit des jeux du monde» komp. 1918,
Le Soleil et la Fleur, L'enfant et la Mer,
L'Homme tournant sur le Sol, L'Homme Fou,
Le Rat et la Mort, L'Homme et la Mer, Epilogue

Alfred Baum, (geb. 1904, lebt in Wallisellen),
Concertino für Schlagzeug und Orchester, Ur-
aufführung. Komp. 1973, Allegro, Andante,
Allegro.

* zum erstenmal

Eintritt frei

Gegen eine Gebühr von Fr. 2.20 können im Ver-
kehrsbüro Plätze reserviert werden. Nächstes
Freikonzert: Dienstag, 26. November 1974, in der
Kirche Wülflingen.